

# CHRISTIE ECLIPSE

Planetariums | Giant screens | Dome theaters | Theme parks and attractions

## 真のHDRによる没入体験の新境地

Eclipse 4K RGBピュアレーザープロジェクターは、類を見ない20,000,000:1コントラスト比により、真のHDR映像を再現します。Rec. 2020/Rec. 2100カラースペースのほぼ全域を網羅する色域性能と、高いHDR性能を組み合わせ、これまでにないビジュアル体験を提供します。これまでのプロ用AVプロジェクターにはない、深遠な色彩と精緻なディテール表現が、新たな没入体験の境地を切り拓きます。

### 黒を超える黒、明るい白

Eclipseが映し出す黒は、残留光がない真の黒、白はこれまでになく明るい真の白です。この黒と白が高精細なビジュアルを生み出すと同時に、より洗練されたシンプルなシステム構築を実現します。また、マルチプロジェクション時にも、光学フィルターや、ブレンディングによるブラックレベル補正、マスキングを必要としません。

### 安心設計

光源であるRGBピュアレーザーは安定性と信頼性に優れ、さらに長寿命を実現します。光出力が80%に減衰するまでの約30,000時間、最適なパフォーマンスを提供しつづけます。

### 感動の創造

想像を超える宇宙への旅、あるいは手に汗握るダークライドアトラクションなど、夢中になって何度も繰り返したくなる没入体験を創造するクリエイターを、Eclipseがサポートします。



**CHRISTIE**<sup>®</sup>

## 技術仕様

## Christie Eclipse

画像	光出力 コントラスト比	• 2,000~30,000ANSIルーメン(標準)(設定変更可) • 20,000,000:1(シーケンシャルコントラスト)※1	
パネル	映像素子 パネル解像度	• 6チップDLP®方式 • 4096×2160ピクセル(4K)	
光源	タイプ 光源寿命	• Christie Reallaser™(RGBピュアレーザー、固体光源) • 30,000時間(光出力80%に減少)	
使用方向		• 横置き時360°対応、縦置き可能	
画像処理		• Christie TruLife™エレクトロニクス、ピクセルクロック:1.2ギガピクセル/秒	
フレームレート		• 24~120Hz	
入力端子	標準装備	スロット0/以下いずれかの入力カード1つ(注文時に指定): • HBMIC(12G-SDI×2、HDMI 2.0、DisplayPort 1.2、QSFP×1+ Christie Link Transmitter使用時のファイバーケーブル用モジュール) • QDPIC(クワッドDisplayPort 1.2入力カード) • TSIC(Christie Terra® SDVoE入力カード)	
	オプション	スロット1~4: • デュアル3G SD/HD-SDI入力カード • デュアルリンクDVI入力カード • デュアルDisplayPort入力カード • ツインHDMI入力カード	
ワーピング/ブレンディング	標準機能	• Christie Twist™	
	オプション	• Christie Twist Premium/Twist Pro • Christie Mystique®	
レンズ		• 0.72:1 • 0.9:1 • 1:1.3-1.31:1 • 1.31-1.63:1 • 1.63-2.17:1 • 1.99-2.71:1 • 2.71-3.89:1 • 3.89-5.43:1 • 4.98-7.69:1	
電源	プロジェクターヘッド	• 単相200~240V AC(50~60Hz)、15A	
	レーザーユニット	• 単相200~240V AC(50~60Hz)	
	冷却装置	• 単相200~240V AC	
冷却方式	プロジェクターヘッド	• 空冷(内蔵型)	
	レーザーユニット	• 別売の冷却装置要。ユニットから最大30mまでの遠隔設置可。冷却装置の仕様については、下記まで問い合わせください。	
レーザークラス		• クラス1、リスクグループ3	
ファイバー長		• 8mまたは10m(標準)※最長50mまで利用可	
外形寸法	寸法(レンズ除く)(L×W×H)	プロジェクターヘッド • 1049×784×845mm	レーザーユニット • 777×804×653mm
	質量	• 157kg	• 150kg
騒音		• 62~80dBA※2	• 10dBA未満
動作環境	温度	• 周囲温度:16~30°C	
	湿度	• 相対湿度:20~80%(周囲湿度)(結露無し)	
保証について		• プロジェクターヘッド/レーザーユニット(部品のみの):3年間 • 保証内容については、下記に問い合わせください。	

## 主な機能

### 真のHDRプロジェクター

20,000,000:1の高コントラスト比(シーケンシャル)を実現。マルチプロジェクション時にも光学フィルターやブレンディングによるブラックレベル補正不要。

### Rec. 2100

Rec. 2020/Rec. 2100カラースペースのほぼ全域を網羅。さらに、Rec. 2100における最小コントラスト比200,000:1の100倍を達成。高彩度色が、臨場感あふれる没入体験を実現。

### 真の4K解像度

4096×2160ピクセル。

※1 コンテンツのAPL(平均画像レベル)による  
※2 動作光出力時および動作環境条件下の場合  
※3 10dBA未満

### 動作環境に応じた輝度調整

2,000~30,000ルーメン。

### Christie TruLife™エレクトロニクス

ディテールにまでこだわったビジュアルと3D処理のために、120fpsの高フレームレート4K映像を提供。

### 長寿命、静音※3、高信頼RGBレーザー光源

80%の減衰まで、約30,000時間の最適光出力パフォーマンスを維持。

### 自動のカメラベースアライメントChristie Mystique対応

複雑なマルチプロジェクション時のアライメント、ワーピング、ブレンディングに求められる時間、作業、専門知識は不要。

### 使用レンズ

すべてのChristie製4Kレンズと互換性を保有。

# CHRISTIE®

ウシオライティング株式会社

エンタテインメント事業部 クリスティ営業部

www.christie.jp

✉ info@ushiolighting.co.jp

本社 〒104-0032 東京都中央区八丁堀2-9-1 RBM東八重洲ビル Tel:03-6316-2261(直)

大阪支店 〒532-0011 大阪市淀川区西中島6-1-1 新大阪プライムタワー Tel:06-7177-4669(代)

名古屋支店 〒460-0003 名古屋市中区錦1-16-20 グリーンビルディング Tel:052-218-4521(直)

福岡営業所 〒812-0013 福岡市博多区博多駅東3-13-28 ヴィトリアビル Tel:092-411-5945(代)

テクニカルセンター 〒135-0063 東京都江東区有明3-7-26 有明フロンティアビルB棟 Tel:03-6316-2261(直)

●カタログに記載されている商品の形状、仕様および価格は、改良のため予告なく変更する場合がありますので、ご了承ください  
●カタログに記載されている会社名、製品名は各社の登録商標または商標です  
●印刷の関係上、実際の製品とカタログ上の色には、多少の差が生じる場合があります  
●このカタログに記載されている内容は、2020年1月現在のものです